

2022(令和4年) 4月号

NO.220

布野

ふの
まちづくり

発行：布野町まちづくり連合会

〒728-0201 三次市布野町上布野1196-1

tel 0824-54-2119 / fax 0824-54-2956

ハレノヒのホームルームの笑顔たち
15の君へ手向ける言葉



3月10日の布野中学校卒業式。この日、13人の生徒が巣立っていきました。これからの人生、
いろんな選択肢があるでしょうが、どれを選ぶも一つの生き方。みんなの未来に多き幸あれ！

布野町の人口・世帯（令和4年3月30日現在）

人口1,365人（-7）（男663人 女702人） 世帯数577世帯（-1）

令和4年度に取り組む主な事業 ー布野町まちづくり連合会ー

地域課題の解決・地域連帯などを主軸とした事業を進めています。町内の皆様のご理解、ご支援を引き続きお願いいたします。

(2) 防災事業

- 補助避難所の開設運営
- 除雪機の整備（2台）

(3) 指定管理施設の運営

- ①布野生涯学習センター
- ②横谷ふれあい会館
- ③横谷ふるさとセンター
- ④中村憲吉記念文芸館

(1) まちづくりビジョンの実現

- 生活交通の見直し（デマンド型タクシーの検討）
- 布野の紹介ビデオ製作（調整中）
- みんなの学校、ハロウィン行事、センターカフェ
- 中村憲吉没後88年遺墨展（4/29～5/5）
- 銀の道整備（野谷地区） ●市民農園の実施検討

(4) 布野放課後子ども教室運営

(5) 各種団体事務局（ふるさとまつり、体協、公衛協）

補助避難所の整備

ー戸河内自治会（防災会）活動ー

豪雨時などの補助避難所として戸河内下会館を運営しています。補助避難所は地元防災会と三次市が一緒になって開設運営するもので、数日間の避難生活ができるよう整備が進められています。

2月28日には、避難所備蓄品を収納するストック倉庫が設置できました。これまで



設置された防災倉庫

集会所内に保管していた備蓄品や、新たに整備されたガソリン発電機・アルミスロープなどもここに保管し運用を図っていきます。

ボランティア弁当づくり

ー布野地区社会福祉協議会ー

3月19日（土）布野生涯学習センターで、高齢者世帯や一人暮らしの方へ届けるボランティア弁当づくりが再開されました。

コロナ感染の影響で中断されていましたが、規制が緩和される中での再開です。この日はグループ「じゃが畑」により60食余りの弁当が作られ、希望者に配布されました。

現在、弁当づくりをされていた2つの団体が辞められるなど、継続が難しくなってきました。今後も制度を続けるためには、皆で考えることが必要です。



弁当づくりの様子

* 人事異動のお知らせ *

4月1日付けで職員の異動がありました。

【着任】支所次長 **牧浦 賢作**
（地域振興部地域振興課から）
 保健師 **下原 朋代** （三和支所から）
 専門員 **神田 肇**
（再任用：作木支所から）

【離任】主査 **脇坂 裕伸** （君田支所へ）
 保健師 **芳我 真由美** （三和支所へ）

【退職】支所長 **長田 瑞昭**

就任のご挨拶

布野支所長 **才田 申士**

これまで2年間、布野支所次長として勤務しておりました。これからは支所長として布野町の皆様の生命・財産をお守りすることはもとより、安心して健康で暮らせる「笑顔あふれる布野町」をめざして布野支所が真に「市・役・所（市民の・役に・立つ所）」となれるよう職員一丸で地域づくりに取り組んで参りたいと思います。

皆様のお力添えをお願いいたします。



4月からの布野支所の体制

〈支所長〉 **才田 申士**
 〈支所次長〉 **牧浦 賢作**
 〈係長〉 **牧原 美紀**

〈主査〉 **高田 健司** 〈主査〉 **鍛冶屋 みゆき**
 〈主査〉 **上之平 裕治** 〈主査〉 **藤谷 さおり**
 〈保健師〉 **下原 朋代** 〈専門員〉 **神田 肇**

三次市布野支所 TEL 54-2111 fax 54-2429

市民農園研究会 参加メンバー募集

布野町まちづくり連合会では、農地を所有されている方で市民農園に興味がある方のグループを作り、遊休農地の活用を検討したいと思います。

令和4年度では、制度の検討やテスト的な市民農園の開設を予定しています。気軽な会として運営したいと思います。

町内の皆様のご参加お待ちしております。

【募集期間】 当面 4月末

【問】 布野町まちづくり連合会
TEL 54-2119



元気体操『たちあおいの会』 会員募集中！

『70代は現役世代』と言われる今日。足腰を鍛えることは、今の元気を継続させ転ばない身体をつくることにつながると、毎週4～6人が楽しく続けています。

事前申し込みは不要。一度試しに来てみてください。

とき 毎週金曜日 10:00～11:00

ところ 布野生涯学習センター

内容 ①ビデオを見ながらの筋肉体操
②けん玉や頭の体操など随時実施

問合わせ (代) 中村愛子 080-6335-1657

※この事業は三次市社協の委託事業です。



フラウエンコール布野 団員募集

元気で明るい歌の好きな女性のグループです。週1回の練習を楽しく過ごしています。

歌や音楽が好きな人、一緒に歌ってみませんか？

【練習日時】 毎週月曜日 19:30～21:30 【会場】 布野生涯学習センター ホール

【会費】 3,500円/月額 【問合わせ】 代表 金岡 090-7777-7645

古本市

4/29(金)～5/7(木)

家庭で不要となった本は図書館へ持参してください。『古本リサイクル市』などで皆さんに還元します。(全集、辞典は不可)

除籍本・雑誌
・寄贈本などを
無償でお譲
りします

※なくなり次第終了

★絵本の会

「空色のたね」読み語り

とき 4月16日(土) 10:30～

ところ 布野図書館 たたみコーナー

※赤ちゃんからどなたでも

※ポイントカードを持ってきてね。

新着資料の紹介

母の待つ里

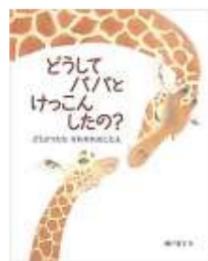
浅田次郎 著 (新潮社)



上京して40年、一度も帰ろうとしなかった故郷で私を温かく迎えてくれたのは、名前も知らない母だった…。還暦世代の三人の男女の元に舞い込んだ“理想のふるさと”への招待とは？

どうしてパパとけっこんしたの？

桃戸栗子 著 (福音館書店)



メスがオスを選ぶ理由は動物により様々。動物の生態をベースに、ユーモアあふれる親子のやりとりが楽しい絵本。

継続は力なり

布野中学校教頭 河村 哲志

昨年4月、布野中学校に教頭として赴任した私には4人の子どもがいます。

将来の夢を訪ねると2人の娘は教えてくれませんが、2人の息子は「野球選手になりたい」と野球をしています（自分も野球をしていたので厳しい目で見えてしまいましたが内心は嬉しいです…）。

小学5年生の次男は、毎週の練習に「行きたくない」などと一度も弱音を吐かず楽しんで行っています。長男は高校2年生で、親元を離れ寮生活をしながら背番号1をつけて甲子園に行くことを目標に野球を頑張っています（学校の勉強ももう少し頑張ってもらいたい…）。

昨年5月のある日、長男から「明日はバッター相手に投げるかも。すごく楽しみだ」と連絡がありました。しかし次の日、「今日投げられなかった。監督から今投げたらケガをしてお前の高校野球生活は終わる。8月終わりまでマウンド禁止・ブルペン禁止と言われた」という電話をもらいました。

フォームに問題があるそうで、本人にしてみれば楽しみにしていたのに投げれず、チームメイトが白球を追う中で3ヶ月、ひ

たすらトレーニングだけをすることはショックだったと思います。

その後8月の終わりになり、やっと投げられると思ったら、また来年の春までトレーニングの期間は延長。本人の中では「何で俺だけ？」と思ったかもしれません。しかし、弱音を吐かず、監督の巧みな言葉にも騙され(?)ひたすらトレーニングを行ったようです。

よく長男から投球フォームの映像が送られ、「お父さんどう思う？」と聞かれますが、1年前と比べるとトレーニングの成果がはっきりとわかるフォームに変わっていました。

『継続は力なり』

この言葉は「続けることの重要性、弛まず挫けず続けていくことの大切さ」を端的に表した表現です。また、「物事を成し遂げるまで諦めずに取り組み続ける」ということは、それ自体、優れた能力の一つである」とも表すことができます。

私はこの言葉の意味を息子から教えられました。



投稿コーナー

第20回青少年育成 標語・短歌 入選作品

※出泳者の学年は応募時のもの

■小学校 短歌の部

登下校 大きな声で あいさつを

みんなでするぞ 気持ちをこめて

布野小3年 下村 純礼

考えよう 自分のことと 相手の気持ち

ちがいをみとめて 思いをつなぐ

布野小5年 中原 皐汰

この世界 色んな人が いるけれど

ひとりひとりの よさがある

布野小6年 檜高 あずみ

4月のセンターカフェ企画 ～新緑の季節 抹茶を楽しむ～

毎月第3水曜日に開催しているカフェ。4月の限定企画は、大伴地区の川島さんを招いての本格抹茶を楽しむものです。お気軽にご参加ください。



とき 4月20日(水)
13:30~16:00

ところ 布野生涯学習センター

内容 カフェ、フリーマーケット
ゲーム、総菜の販売 など

※本格抹茶は100円（お菓子付）

【問】布野町まちづくり連合会
(布野生涯学習センター)

TEL 54-2119