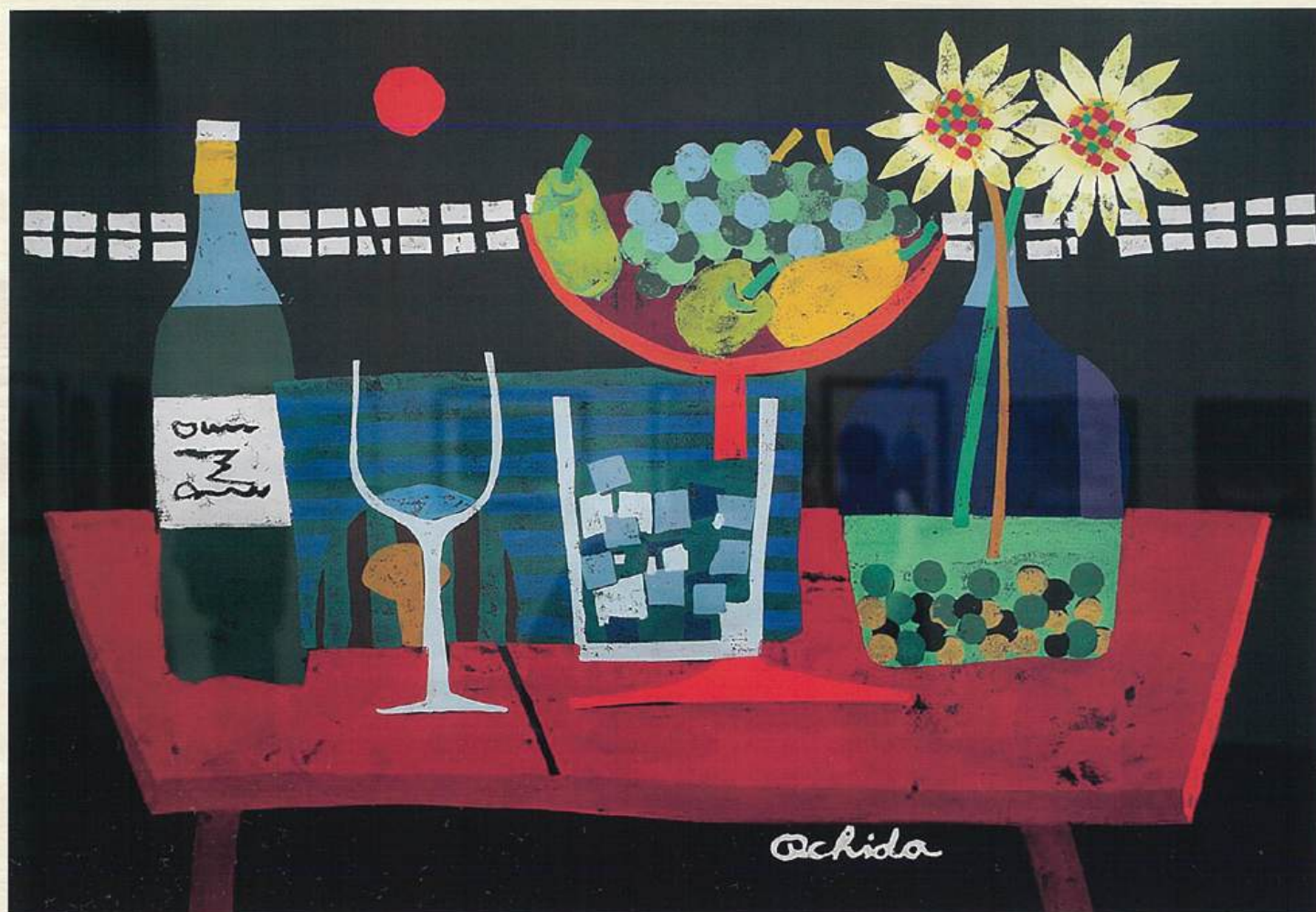




至福の時 At Predaise

落田克二版画展

木版画とガラス絵の世界

2025. 9.17 (水) - 11.5 (水)

【開館時間】 午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

【休館日】 月曜日(祝日の場合翌平日)

【入館料】 一般 500円(400円) / 65歳以上 400円(300円) / 高校生以下 無料

※()は20人以上の団体料金(1人当たり)

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者福祉手帳をお持ちの方及びその介助者は無料

○主催 美術館あーとあい・きさ

○後援 中国新聞社・中国放送・広島テレビ・広島ホームテレビ・テレビ新広島・広島エフエム放送
三次ケーブルビジョン・三次市・三次市教育委員会



美術館 あーとあい・きさ

広島県三次市吉舎町吉舎546-1 TEL/FAX (0824) 43-2231
E-mail kisaart-reki@pl.pionet.ne.jp



【アクセス】

・JR吉舎駅から約1.2km

・中国やまなみ街道吉舎I.Cから約2.5km

【駐車場】 20台(無料)

次期企画展の
お知らせ

2025年11月14日(金)～12月21日(日)
第21回広島日展会総合小品展

このたび、「木版画の魅力 落田克二作品展」を開催します。

版画を始めたのは、彫刻家、版画家の水船六洲に師事し、版画の面白さを知りました。その後社会人として仕事につき、その間、年賀状程度の作品を作って楽しんでおりましたが、定年を機に、広島市立大学芸術学部社会人講座に6年間在籍し、友安一成教授の指導のもと、研鑽を重ねてまいりました。

現在まで制作してまいりました作品を一堂に展示できる機会のお話をいただき、ご来場の皆様に、作品を見ていただける機会をいただけること、大変光栄に思います。

作品は、多色木版画・銅版画・リトグラフや、数年前から始めたガラス絵の作品を展示いたします。

今後も、私の世界を求め、作品制作を進めてまいりますので、またお目にかかる機会がありましたら、よろしくお願いいたします。

展覧会開催にあたり、「美術館あーとあい・ささ」のご協力を賜りました関係者の皆様に心から御礼申し上げます。

2025 年9月

落田 克二 プロフィール

1946 年	山口県生まれ
1968 年	彫刻家、版画家 水船六洲氏に師事 木版画の世界に入る
2008 年から6年間	広島市立大学芸術学部社会人講座 版画コース履修
2008 年	一会 広島市立大学版画作品展 八千代の丘美術館
2008 年	第49回「日本版画会展」入選
2009 年	「落田克二版画展」個展 ギャラリー「パプロ」広島
2009 年	第50回「日本版画会展」記念奨励賞
2010 年	第7回「大野城まどかぴあ版画ビエンナーレ展」入選
2011 年	「落田克二作品展」個展 ギャラリーヨコタ 広島
2012 年	第80回「日本版画協会版画展」入選
2013 年	「第1回 Prints23 5人展」ギャラリーヨコタ 広島
2013 年	第54回「日本版画会展」招待 以後毎年出品
2015 年	第56回「日本版画会展」準会員推挙
2019 年	「落田克二作品展」個展 小さなギャラリー 広島
2022 年	第63回「日本版画会展」会員推挙
現在に至る	



情熱の指先



My Work Desk



Peach

ロビーコンサート「もりみつ音楽隊」

10月5日(日) 13:30~

森光 明を中心とした音楽ユニット。

落田克二さんの創造的な作品をイメージして選曲し、お届けします。

今回は、森光 明(キーボード)

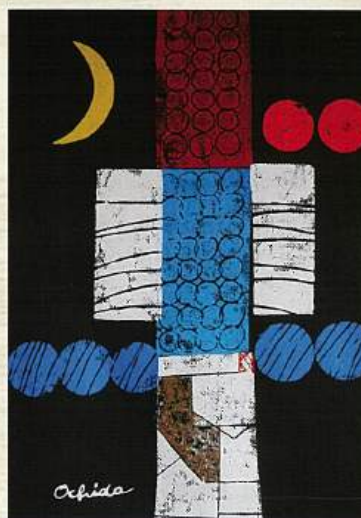
大心池 由美(ヴァイオリン) / 岡野 志保(箏&三味線)

川野 亨(パーカッション)での演奏です。



森光 明 Akira Morimitsu -キーボード-

ひろしま美術館「ミュージアムコンサート」、「もりみつのおんがくかい」、幼児向けワクワクコンサートなど演奏活動は多岐に渡る。自己のバンド「APEX」では4枚のCDを発表、作編曲はNHK広島放送局の「ヒバクシャからの手紙」「お好みワイドひろしま」など、テレビ・ラジオ番組のテーマ曲多数、保育雑誌、カワイ教材曲など。カワイ音楽教室ポピュラー講師、広島文化学園大学音楽学科非常勤講師。



Deam1